



RELATÓRIO ANUAL – 2020

De forma a atender as **finalidades estatutárias** que são: proteção às crianças, adolescentes e família, promoção da assistência social, promoção do esporte, da cultura, defesa e conservação do patrimônio histórico e artístico, promoção gratuita da educação; promoção da segurança alimentar e nutricional, defesa, preservação e conservação do meio ambiente e promoção do desenvolvimento sustentável, promoção do voluntariado, promoção do desenvolvimento econômico e social e combate a pobreza; experimentação, não lucrativa, de novos modelos sócio-produtivos e de sistemas alternativos de produção, comércio, emprego e crédito, promoção da ética, da paz, da cidadania, dos direitos humanos, da democracia e de outros valores universais, o Lar Tia Anastácia (LTA) desenvolveu atividades através dos projetos “Olhares”, “Costurando o Amanhã” e “Amigos do LAR” além dos acompanhamentos realizados pela equipe técnica.

Nosso maior **objetivo** é trabalhar na área da assistência social desenvolvendo atividades que atendam a demanda da comunidade e disseminar a cultura dos direitos fundamentais.

A **origem dos recursos** vem dos projetos “Amigos do Lar – mantenedores”, eventos beneficentes e do projeto Olhares que é patrocinado pela Lei de Incentivo à Cultura – Lei Rouanet, do Ministério da Cultura, patrocinado integralmente pela CRT – Concessionária Rio – Teresópolis – Além Paraíba, sob a gestão do Lar Tia Anastácia e Criativa Social e realizado pelo Governo Federal.

Nossa **infraestrutura** pode ser assim caracterizada: Para as atividades com os usuários o LTA possui no andar térreo, salas bastante arejadas, que recebem luz direta todo o dia, com acessibilidade, conforme descreveremos a seguir:

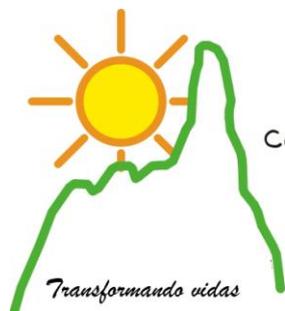
- sala para a Recreação I (pequenos), grande e arejada, adequada para atendimento das 15 crianças por contraturno, com banheiro próprio masculino e feminino e pias exclusivas;



- sala para a Recreação II (grandes), composta por duas salas coligadas, aptas a receber as 35 crianças, divididas em dois turnos, com banheiro próprio;
- sala de vídeo “Som e Luz”, utilizada para vídeos, filmes e jogos;
- sala para atividades psicomotoras “Movimento”, ampla, bem ventilada, com espelho na totalidade de uma parede, utilizada para dança, capoeira, teatro etc.;
- sala para atividades artísticas “Criação”, grande e arejada, com mesa central e bancadas laterais para as atividades como pintura, desenho, argila, etc. também usada pelos adolescentes do projeto Olhares;
- laboratório de informática, o espaço ainda está organizado, porém nossos computadores estão muito obsoletos;
- Sala do projeto Olhares, com mesa, cadeiras, um pequeno sofá; onde acontecem as atividades para os jovens desse projeto.
- refeitório para 30 pessoas;
- três pátios externos, sendo dois cobertos e um descoberto “Parquinho”, para brincadeiras ao ar livre e uma quadra poliesportiva; e
- espaço para horta.

No que tange a parte operacional e técnica, o Lar possui secretaria, sala de coordenação, sala para os técnicos “Convívio”, cozinha, despensa, lavanderia, dois almoxarifados, três banheiros para utilização dos adultos, voluntários e funcionários e garagem. No andar superior está a sala equipada para as atividades do grupo de geração de trabalho e renda – Costurando o Amanhã.

A localização geográfica do Lar Tia Anastácia e de suas famílias atendidas é bastante peculiar, pois devido à topografia e dificuldade de ruas de acesso às casas, falta saneamento básico, coleta de lixo, água encanada, e a própria situação da moradia é precária. Outras vulnerabilidades são também características desta localidade, como a proximidade com o tráfico de drogas, o convívio muito estreito com a criminalidade e o risco da exploração sexual.



LAR TIA ANASTÁCIA
Centro de Atenção e Serviços à Criança e à Família

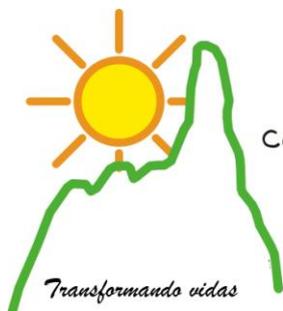
Não podemos deixar de mencionar as fragilidades pela própria condição social como a violência familiar e de gênero, os vínculos familiares fragilizados, o desemprego, e com relação à escola, a evasão, o baixo rendimento e a defasagem escolar.

Essas dificuldades criam situações de intervenções para a área técnica da instituição como objeto de nossa atuação.

Descreveremos adiante nossos atendimentos no ano de 2020 onde vivemos em situação de pandemias desde março o que inviabilizou os atendimentos presenciais.

I. ATENDIMENTO e DOAÇÃO A 71 FAMÍLIAS - 93 PESSOAS

MÊS	DOAÇÃO	QUEM DOOU
JUNHO	OVOS DE PASCOA E COELHOS DE PELUCIA	LOJAS AMERICANAS
	ÁLCOOL EM GEL	CLUBE REGATAS/FLAMENGO
	CESTA BÁSICA	LAR TIA ANASTÁCIA
AGOSTO	KITS DE HIGIENE PESSOAL	SICOOB
OUTUBRO	CESTA BÁSICA	LAR TIA ANASTÁCIA
	PRESENTE DIA DAS CRIANÇAS	
	DOCES	
DEZEMBRO	CESTAS NATALINAS	CAMPANHA LAR TIA ANASTÁCIA
	CHESTER	SESC
	PRESENTES DE NATAL	SALOMÃO E CLAUDIO



LAR TIA ANASTÁCIA
Centro de Atenção e Serviços à Criança e à Família

	FESTA DE NATAL CHOCOTONES	FERNANDO LIPPE LUANA E ALEXANDRE PAMELA LEONEL E SEUS AMIGOS
--	------------------------------	---

II. PROJETOS:

1) OLHARES

Projeto de fotografia, com intuito de desenvolver um olhar crítico dos jovens com relação à sociedade. No ano de 2020 as atividades do Projeto se desenvolveram de forma presencial até meados de março, sendo que após do mencionado mês passaram à forma virtual.

- **PÚBLICO ALVO**

Ao longo do ano, atendemos 50 jovens de 12 a 21 anos em contraturno escolar, de ambos os sexos, estudantes da rede pública de ensino e em diferentes séries escolares.

- **CAPACIDADE DE ATENDIMENTO**

Nossa capacidade de atendimento nesse projeto é de 50 vagas. Divididas em manhã e tarde.

- **FORMA DE ACESSO**

A captação de jovens para o projeto ocorreu com a divulgação das vagas nas Escolas e PSF's do Bairro, busca ativa bem como a procura espontânea por parte dos jovens.

- **RECURSOS FINANCEIROS UTILIZADOS**

Os recursos desse projeto vêm através de patrocínio pela Lei de Incentivo à Cultura – Lei Rouanet, do Ministério da Cultura, patrocinado integralmente pela CRT – Concessionária Rio – Teresópolis – Além Paraíba, sob a gestão do Lar Tia Anastácia e Criativa Social e realizado pelo Governo Federal.

Esse patrocínio paga: os recursos humanos do projeto, material de escritório, material fotográfico, passeios e a montagem da exposição fotográfica.



Não existe cobrança dos participantes, todas as atividades são gratuitas.

- **RECURSOS HUMANOS ENVOLVIDOS**

A equipe deste projeto era composta por: Coordenadora, funcionária com carga de trabalho de 30 horas; 1 instrutor de fotografia, funcionário autônomo com carga de trabalho de 6 horas; 1 historiador, funcionário autônomo com carga de trabalho de 4 horas; 1 professora de português, funcionária autônoma com carga de trabalho de 4 horas; 1 assistente Social, funcionário autônomo com carga de trabalho de 20 horas; 1 psicólogo, funcionário autônomo com carga de trabalho de 20 horas; 1 auxiliar administrativo, funcionário autônomo com carga de trabalho de 40 horas; 1 auxiliar de serviços gerais, funcionária com carga de trabalho de 40 horas.

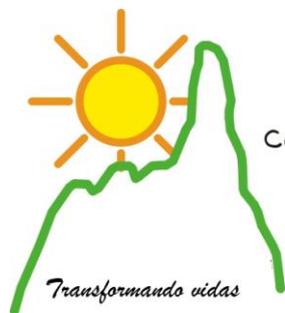
- **ABRANGÊNCIA TERRITORIAL**

O LTA está localizado no Rosário, na área urbana do município de Teresópolis/RJ no Complexo do São Pedro, bairro muito populoso com um grande número de comunidades empobrecidas no entorno que fazem parte da atuação da instituição, além do Rosário, às comunidades do Pimentel, Perpétuo, Morro do Tiro, Funcionários, Granja Primor, Barroso e Santa Cecília. O território possui um alto índice populacional que, segundo os últimos dados do IBGE de 2010, somente o morro do Rosário, apresenta cerca de 935 domicílios ocupados e um total de 3.170 pessoas.

- **RESULTADOS OBTIDOS A PARTIR DA ATIVIDADE REALIZADA**

O projeto costumeiramente ajuda a inserir jovens no mercado de trabalho, seja na fotografia ou outras aptidões. Permite aos jovens uma maior expressão artística e percepção do seu lugar no mundo. Valoriza a importância da educação, de planejamentos futuros.

A culminância do Projeto Olhares, pela primeira vez desde o seu início foi virtual, por conta da pandemia que se instaurou.



LAR TIA ANASTÁCIA
Centro de Atenção e Serviços à Criança e à Família

2) COSTURANDO O AMANHÃ

O Costurando o Amanhã é um projeto de geração de trabalho e renda, continuamos trabalhando dentro dos princípios da economia solidária, através do reaproveitamento de matéria prima, reutilizamos calças jeans, retalhos de tecidos, miçangas e outros materiais que chegam até o grupo através de doações.

No início do ano o grupo estava muito animado, recebemos uma grande doação de lãs e linhas e iniciamos aulas de crochê e tricô. Com a pandemia tivemos que nos adaptar, algumas mulheres optaram por produzir mascaras, outras, panos de prato. Durante todo o ano elas receberam todo o apoio da coordenação do grupo e da equipe do Lar Tia Anastácia. Algumas poucas continuaram utilizando a sala do grupo para a produção dessas peças, outras trabalharam em casa. Todo o trabalho foi feito com a matéria prima existente e armazenada na sala do grupo, durante esse período a venda dessa produção ficou por conta delas o que nos impossibilita mensurar de forma eficaz a renda que foi gerada.

Em 2020 mantemos as parcerias feitas em anos anteriores, entre elas a parceria com a empresa MUDA, localizada no Humaitá, Rio de Janeiro, que vem comprando produtos produzidos pelo Costurando o Amanhã. Assim também como outros parceiros que mantiveram pedidos durante todo o ano, mesmo que de forma reduzida. Entre esses parceiros a empresa Nega Fulor a qual iniciamos uma parceria em 2019, a empresa fica localizada em Petrópolis e o grupo faz crochê no molde de facção.

Durante o ano as participantes do grupo foram contempladas com as doações de cestas básicas, produtos de higiene entre outros, feitas pela Instituição (LTA).

- **PÚBLICO ALVO**

Nosso público são mulheres acima de 18 anos em situação de risco e vulnerabilidade social.

- **CAPACIDADE DE ATENDIMENTO**

Capacidade para 30 mulheres acima de 18 anos.



Atualmente o grupo tem 21 participantes, algumas mulheres mantêm as atividades do Costurando o Amanhã, com costura, bordado e reaproveitamento de materiais, e outras tem feito o crochê e atendem aos pedidos de produtos sendo que muitas delas participam de todas as atividades.

- **FORMA DE ACESSO**

Atualmente o projeto já é bastante conhecido no município e as mulheres nos procuram de forma espontânea.

- **RECURSOS FINANCEIROS UTILIZADOS**

Esse projeto não recebe recursos financeiros, ele funciona com apoio da própria Instituição. Prosseguimos buscando formas de patrocínio através de editais e assim acreditamos que conseguiremos ampliar as atividades desenvolvidas, manter e fortalecer a já existentes.

- **RECURSOS HUMANOS ENVOLVIDOS**

O projeto vem acontecendo com uma pessoa responsável pela coordenação do grupo, além dos funcionários que atuam na ONG.

- **ABRANGÊNCIA TERRITORIAL**

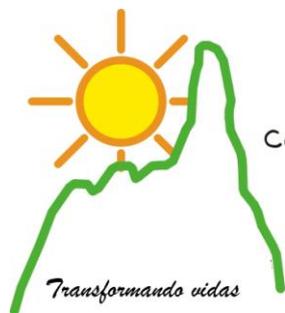
O projeto atende a mulheres do município de Teresópolis/RJ.

- **RESULTADOS OBTIDOS A PARTIR DA ATIVIDADE REALIZADA**

Em 2020 mantivemos as parcerias feitas em anos anteriores, entre elas a parceria com a empresa MUDA, localizada no Humaitá, Rio de Janeiro, que vem comprando produtos produzidos pelo Costurando o Amanhã. Assim também como outros parceiros que mantiveram, mesmo que de forma reduzida, pedidos durante todo o ano. Entre esses parceiros a empresa Nega Fulor a qual iniciamos uma parceria em 2019, a empresa fica localizada em Petrópolis e o grupo faz crochê no molde de facção.

Durante o ano as participantes do grupo foram contempladas com as doações de cestas básicas, produtos de higiene entre outros, feitas pela Instituição (LTA).

O grupo voltou às atividades na FEIRARTE já no final do ano.



LAR TIA ANASTÁCIA
Centro de Atenção e Serviços à Criança e à Família

3) AMIGOS DO LAR

Esse projeto se divide em duas frentes de trabalho. A primeira é a busca ativa de voluntários que desenvolvam oficinas com as crianças e adolescentes. A segunda é conseguir voluntários mantenedores, ou seja, voluntários que doem a quantia que puder para ajudar a manter a instituição. Para essa atividade estamos sempre fazendo divulgação nas redes sociais e na mídia televisiva da nossa cidade.

- **PÚBLICO ALVO**

Nosso público alvo são pessoas adultas a partir dos 18 anos que tenham disponibilidade de tempo ou de recurso financeiro e que tenham interesse em ajudar a instituição; sendo que em tempos de pandemia pudemos contar com a ajuda e participação de jovens, menores de 18 anos os quais obtiveram permissão dos responsáveis.

- **CAPACIDADE DE ATENDIMENTO**

Não temos limites de mantenedores, assim como de voluntários virtuais.

- **RECURSOS HUMANOS**

Além de contar com todo o corpo de trabalhadores o Lar se associou à plataforma Atados, o que propiciou um número expressivo de voluntários, trabalhando virtualmente, através de vídeos, com iniciativas das mais diversas modalidades.

- **ABRANGÊNCIA TERRITORIAL**

O LTA está localizado no Rosário, na área urbana do município de Teresópolis/RJ no Complexo do São Pedro, bairro muito populoso com um grande número de comunidades empobrecidas no entorno que fazem parte da atuação da instituição, além do Rosário, às comunidades do Pimentel, Perpétuo, Morro do Tiro, Funcionários, Granja Primor, Barroso e Santa Cecília. O território possui um alto índice populacional que, segundo os últimos dados do IBGE de 2010, somente o morro do Rosário, apresenta cerca de 935 domicílios ocupados



e um total de 3.170 pessoas, mas para esse projeto podemos extrapolar esses limites geográficos já que voluntário online ou mantenedor podem ser de qualquer lugar.

- **RECURSOS FINANCEIROS UTILIZADOS**

Essa atividade de captar voluntários e mantenedores não recebe recurso, está aberta a todos os trabalhadores do Lar.

As despesas com essa atividade são da própria ONG, que paga o salário dos trabalhadores.

As oficinas ofertadas pelos voluntários são totalmente gratuitas para os participantes da mesma.

- **RESULTADOS OBTIDOS A PARTIR DA ATIVIDADE REALIZADA**

Conseguimos muitos voluntários no ano de 2020, e poucos mantenedores novos.

Ao longo do ano de 2020 tivemos as seguintes oficinas:

Recreação Infantil - faixa etária 3 à 12 anos incompletos.

2ª à 6ª feira (menos 5ª) - das 9h às 12 horas e das 13h às 16 horas (até meados de março).

Com a participação de um número expressivo de voluntários, e a chegada da pandemia, a partir de março/20, passamos a contar com o trabalho de vídeos sendo oferecido ao nosso público alvo, o que foi apresentado tanto por trabalhadores do Lar, como em maioria pelos voluntários.

Segue relação de colaboradores e voluntários que nos brindaram com seus trabalhos:

87 vídeos no total

Luciana Wada - Apresentação

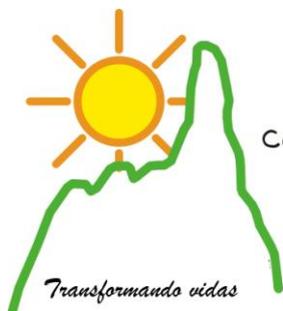
Luciana Wada - Avião de Papel

Nathália Caroline - Apresentação

Nathália Caroline - Gastar Energia

Nathália Caroline - Alongamento

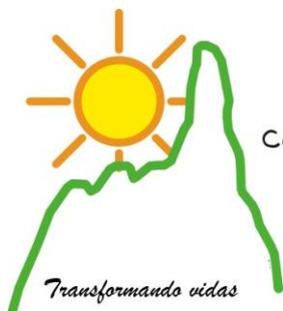
Rua Otto de Alencar, 380 - Rosário - Teresópolis - RJ CNPJ: 02.242.994/0001-88
Tel/fax: (21) 3642 0861 e-mail: lar@lartiaanastacia.org.br www.lartiaanastacia.org.br



LAR TIA ANASTÁCIA
Centro de Atenção e Serviços à Criança e à Família

Nathália Caroline - Números em Inglês
Nathália Caroline - Coreografia 5th Harmony
Nathália Caroline - Coreografia Havanna
Fabiana Limonete - Apresentação
Fabiana Limonete - O monstro das Cores
Gabrielle Ildfonso - Apresentação
Gabrielle Ildfonso - Orientação Bucal
Gabrielle Ildfonso - Cachorrinho Dobradura
Dominique – Brincando entre fios
Dominique - Bolinha de sabão
Dominique – Ensinando a fazer cartinha par ao Dia das Mães
Dominique – Brincando com garrafas
Dominique – Jogo de memória
Dominique – Jogo de perguntas
Dominique – Bolinha na cesta
Dominique - Fazendo massinha
Sarah – Fazendo máscaras
Sarah – A importância de lavar as mãos
Rafael – Malabarismo
Janete – Contação de Histórias
Luanna Oliveira - Apresentação
Luciana Oliveira - Apresentação
Luciana Oliveira - Cachorrinho Dobradura
Isabella Araujo - Apresentação
Marjorie - Apresentação
Luana Ferreira - Apresentação
Maria Clara - Apresentação
Fabiana Limonete - História
Maria Clara - História
Luanna Oliveira - Dança
Gabrielle Ildfonso - Os 3 Porquinhos
Isabella Araujo - Músicas
Luana Ferreira - Sangrar
Marjorie - Quebra Cabeça
Luciana Wada - Jogo da Tampinha
Luana Ferreira - Lavar as Mãos
Luciana Oliveira - Trava Língua
Maria Clara - Aula de Inglês
Marjorie - História
Sara - Apresentação
Sara - Papel Higiênico
Maria Clara - História Afro
Marjorie - Bracelete
Nathália Caroline - Alongamento

Rua Otto de Alencar, 380 - Rosário - Teresópolis - RJ CNPJ: 02.242.994/0001-88
Tel/fax: (21) 3642 0861 e-mail: lar@lartiaanastacia.org.br www.lartiaanastacia.org.br



LAR TIA ANASTÁCIA
Centro de Atenção e Serviços à Criança e à Família

Nathália Caroline - Inglês
Fernanda - Apresentação
Isabella Araujo - Malabarismo
Maria Clara - Meio Ambiente
Maria Clara - Onomatopeia
Sara - Sapo Pega Mosca
Carolina Costa - Apresentação
Larissa - Apresentação
Marjorie - Mistura Tintas
Carol - Apresentação
Beatriz - Apresentação
Carol - Tabuleiro
Gabriel - Amarelinha
Marjorie - Cores
Larissa - Brincadeira
Carol - Origami de Cachorro
Isabella - Cantar e Brincar
Isabella - FacePaint Cachorro
Luciana – contação de História
Luciana – Pezinho de feijão
Luciana – truque de multiplicação
Luciana – Ala de kung-fu
Marjorie - avião de papel
Giovanna - Apresentação
Maria Clara - Adjetivos
Maria Clara - Metáforas
Marjorie - Sistema Solar
Nathalia - Animais em Inglês
Letícia - Halloween
Giovanna- Halloween
Maria Clara - Guerra Civil
Marjorie - Árvore de Natal com Revista
Letícia - Caça ao Tesouro
Letícia - Material Reciclado
Maria Clara - Exclusão e Segregação
Letícia - Organização
Maria Clara - Preconceito
Letícia - Contação de História

III. **PARCERIAS:** A perspectiva de trabalho da Instituição voltado à proteção e promoção da qualidade de vida para a infância e adolescência compreende uma dimensão articuladora com a rede sócio assistencial,

Rua Otto de Alencar, 380 - Rosário - Teresópolis - RJ CNPJ: 02.242.994/0001-88
Tel/fax: (21) 3642 0861 e-mail: lar@lartiaanastacia.org.br www.lartiaanastacia.org.br



valorizando o trabalho em rede, tanto nos aspectos das políticas quanto na articulação local para otimização das intervenções e a busca do empoderamento dos vínculos familiares e comunitários dos participantes que se encontram em situação de vulnerabilidade.

Desta forma ao longo do ano de 2020 mantivemos as seguintes parcerias:

Prefeitura Municipal de Teresópolis com a cessão de 3 POT's que nos auxiliam tanto nas atividades com as crianças quanto nas refeições e limpeza do espaço físico.

- Projeto VOA da AMBEV- capacitação de gestão de ONGs.
- Nova Criativa Social com quem se tem uma cooperação técnica no Projeto Olhares
- CRT com uma parceria financeira para o Projeto Olhares.
- ACESSO CAPACITAÇÃO para a realização de capacitações de nossos recursos humanos;
- CPMA para a execução de atividades de prestação de penas alternativas.
- Banco Rio de Alimentos SESC – pela doação de gêneros alimentícios e para reuniões que agrupam a rede.
- CEASA – pela doação de gêneros alimentícios.
- Mantemos parcerias também com empresas, personalidades e outras ONGs da região, que entendem a importância do trabalho de nossa instituição.
- Ultra Comunicação Visual, responsável pela elaboração e impressão de materiais publicitários de nossa instituição. Incluindo o envelopamento da “Banca da Rodoviária”, uma banca de jornal situada em local de alta movimentação na cidade, totalmente decorada com fotos e informações do Lar Tia Anastácia.
- UNIFESO (Universidade Serra dos Órgãos) que participa com diferentes grupos de alunos em campanhas de alimentos e grupos de atividades com as crianças e adolescentes;

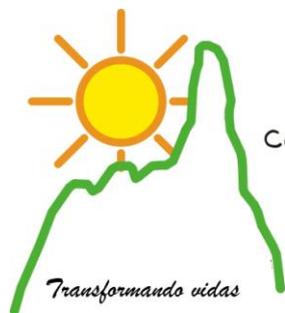


LAR TIA ANASTÁCIA
Centro de Atenção e Serviços à Criança e à Família

- Ecocenter, que contribui financeiramente com o Lar.
- As redes de comunicação da região serrana, como o jornal “Diário de Teresópolis”, a Gazeta, e a TV Cidade entre outros.

Acreditamos que este trabalho conjunto previna e lance luz para a necessidade de serem tomadas medidas, pelos órgãos competentes, de proteção às pessoas e famílias, nas mais diversas situações e suas vulnerabilidades.

Jeanette Botelho Cavalcanti de Albuquerque
Presidente



LAR TIA ANASTÁCIA
Centro de Atenção e Serviços à Criança e à Família

FOTOS

11:21



Q Vinicius Claussen



Ver tudo >



Vinicius Claussen adicionou 12 ...
novas fotos.
20 min · 🌐

Eu e Dr Ari visitamos nesta quinta (12) o **Lar Tia Anastácia**, no Rosário, que acaba de ser reformado com os recursos da doação de um mês de salários no... Ver mais



Visita do Prefeito na ONG



LAR TIA ANASTÁCIA
Centro de Atenção e Serviços à Criança e à Família



Entrega das doações do KIT de Páscoa



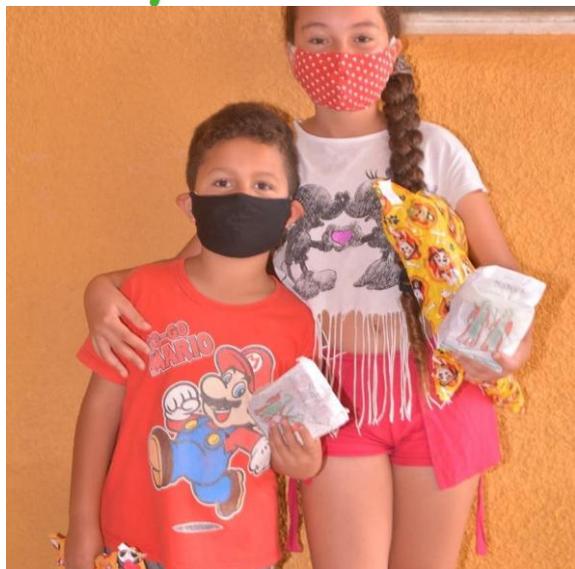
Entrega da Cesta Básica e do álcool gel

Rua Otto de Alencar, 380 - Rosário - Teresópolis - RJ CNPJ: 02.242.994/0001-88
Tel/fax: (21) 3642 0861 e-mail: lar@lartiaanastacia.org.br www.lartiaanastacia.org.br



LAR TIA ANASTÁCIA

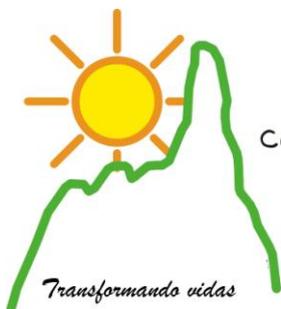
Centro de Atenção e Serviços à Criança e à Família



Entrega de doces e de brinquedos do Dia das Crianças



Entrega dos kit's de higiene



LAR TIA ANASTÁCIA
Centro de Atenção e Serviços à Criança e à Família



Entrega do Kit da Campanha Natal Solidário

